



## STELLE FISSE NELLA TESTA

*gli infiniti mondi **Giordano Bruno e William Shakespeare***

*Site-specific all'interno di un Planetario*

*ELPINO: Com'è possibile che l'universo sia infinito?*

*FILOTEO: Com'è possibile che l'universo sia finito?*

**Giordano Bruno** si chiede *alla maniera di Amleto* come possa la sua testa comprendere l'infinito e come possa il suo stomaco digerire l'infinito (*lo spazio incommensurabile*). L'infinito prevede altri mondi e se anche lui dovesse cascare dal suo pianeta, atterrerrebbe certamente in un altro. In un buio imperfetto, sotto la volta stellata di un teatro planetario, due attori danno voce e corpo ad un movimento circolare del pensiero: dalla **cosmologia di Giordano Bruno all'umano teatro di Shakespeare**, dalle costellazioni di Shakespeare alla commedia umana di Giordano Bruno, dai suoi tipi ambigui alla materia dei sogni.

Due attori guidano gli studenti e gli spettatori dentro **un affascinante percorso che unisce l'astrofisica alla filosofia e al teatro** attraverso le parole più belle che siano mai state immaginate e scritte ovvero quelle di William Shakespeare e i dialoghi filosofici di Giordano Bruno, con un'attenzione particolare al **Candelaio**, unica opera comica del grande filosofo, arso al rogo all'alba del 17 febbraio del 1600 per mano di Clemente VIII, al termine di un estenuante processo.

La proposta di una didattica informale attraverso l'arte sensibile del teatro si realizza con uno spettacolo costruito appositamente per gli spazi geometrici e suggestivi della cupola sferica del **Planetario**. Uno **spettacolo immersivo** dove la narrazione, unita al suono denso e dinamico della chitarra, porterà gli studenti e il pubblico a vivere **un'esperienza sensoriale e contemplativa** sotto la volta celeste. L'accurata selezione dei brani pone l'accento sulle immagini e le metafore astronomiche presenti nelle opere di Shakespeare e Bruno legate alla nuova cosmologia dell'infinito, mantenendo il linguaggio del teatro, calibrato e interpretato sulla base dell'età degli studenti e del curriculum scolastico.

Brevi storie di contemplazione dell'universo, lettere, proemi, dialoghi comici e filosofici dedicati alle stelle, ai corpi celesti così come ai grandi protagonisti del teatro di tutti i tempi.

*di **Angela Antonini e Paola Traverso** con **Angela Antonini** produzione **Artisti Drama***

**Artisti Drama APS**

Sede Legale via Bonacini, 293 41121 Modena – Sede Operativa viale Buon Pastore, 57 41125 Modena  
tel. 059 8722717 cell. 328 182 7323 - CF: 94154080363/P.Iva 03329870368